

ABOVE THE LINE



© private

Maggie Peren

Writer
Director

Languages German, English

Location München

Agent Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Hello Again

Nocebo

Color of the Ocean

Filmography

2026	DIE HELLEN TAGE	Production: Sommerhaus Filmproduktion Feature Film (Distributor: Constantin) Buch und Regie: Maggie Peren Nach dem gleichnamigen Roman von Zsuzsa Bánk
2024	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 4	Production: Kordes & Kordes Film Feature Film (Distributor: Leonine Studios) Writer: Miriam Müntefering, Thorsten Näter Director: Maggie Peren, Bernhard Jasper

2021	THE FORGER	Production: Dreifilm, Network Movie Film- und Fernsehproduktion Feature Film (Distributor: X Verleih) Buch und Regie: Maggie Peren Internationale Filmfestspiele Berlin - Berlinale Special - World Premiere (2022) Vancouver International Film Festival - North American Premiere (2022) Filmtage Oberschwaben - Nominated for Best Feature Film & Best Children's and Youth Film (2022) Vukovar Film Festival - Nominated for Golden Barge (2022) Haifa Film Festival - Panorama (2022) Warsaw Jewish Film Festival (2022) Camerimage International Film Festival (2022)
2017 - 2020	HELLO AGAIN	Production: Sommerhaus Filmproduktion Feature Film (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Buch und Regie: Maggie Peren Lavazza IncluCity Festival (2022) Filmfest München Pop-Up (2020)
2016	THIS CRAZY HEART	Production: OLGA Film Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren, Andi Rogenhagen, Marc Rothemund Director: Marc Rothemund Nach dem gleichnamigen Roman von Lars Amend und Daniel Meyer Jupiter Award - Nominated for Best Picture (2018) Giffoni Filmfestival - Gryphon Award Generator (2018) Gijon International Film Festival - Enfants Terribles Award (2018) Castellinaria Festival International del Cinema - Castello Award Bronze (2018)
2015	SEERÄÜBERMOSES	Production: Letterbox Filmproduktion Writer: Maggie Peren, Tanja Müller-Jonak Nach einem gleichnamigen Roman von Kirsten Boie
2014	NOCEBO	Production: SÜDART Filmproduktion Writer: Maggie Peren Director: Lennart Ruff Kurzfilm, 39 Min. Student Academy Award Gold - Best Foreign Language Film (2014)
2008 - 2010	COLOR OF THE OCEAN	Production: Südart Filmproduktion, Starhaus Filmproduktion Feature Film (Distributor: Movienet Film) Buch und Regie: Maggie Peren Bayerischer Filmpreis - VGF Newcomer Award Production (2012) Friedenspreis des Deutschen Films - Die Brücke (2012)
2008	FRECHE MÄDCHEN 2	Production: Collina Filmproduktion Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren Director: Ute Wieland

	TO EACH HIS OWN	Production: Filmakademie Baden-Württemberg Writer: Maggie Peren, Stefan Schaller Director: Stefan Schaller Kurzfilm Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutscher Film (2009)
2006	FRECHE MÄDCHEN	Production: Collina Filmproduktion Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren Director: Ute Wieland Auf Grundlage der Reihe von Bianca Minte-König
	HANDS OFF MISSISSIPPI	Production: Boje Buck Produktion Feature Film (Distributor: Delphi Filmverleih) Writer: Maggie Peren, Stefan Schaller Director: Detlev Buck Bayerischer Filmpreis - Best Children's and Youth Film (2008) Deutscher Filmpreis - Best Children's Film Gold (2007)
2006 - 2007	STELLUNGSWECHSEL	Production: Claussen+Wöbke Filmproduktion Feature Film (Distributor: Twentieth Century Fox Germany) Writer: Maggie Peren, Christian Bayer Director: Maggie Peren
2005	HYPOCHONDER	Production: Claussen+Wöbke Filmproduktion Buch und Regie: Maggie Peren Kurzfilm Hamburger Kurzfilmfestival - Blind Spot Award (2005) Internationale Hofer Filmtage (2005)
2004	LIEBES SPIEL	Production: Schmidt Katze Filmkollektiv Writer: Maggie Peren Director: Britta Sauer
	MY PARENTS	Production: Caro Daube, Filmakademie Baden-Württemberg Writer: Maggie Peren Director: Neele Leane Vollmar Kurzfilm Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand - Prix de rire Fernand Raynaud, Canal+ Award & Audience Award (2004) Festival International du Film des Femmes, Créteil - Prix du Jury Paris XII - Best European Short Film (2004) Aspen Shortsfestival - Best Student Film (2004) Granada Internacional Short Film Festival - Audience Award (2004) Kurzfilmfestival Tübingen - Audience Award (2004) Festival du Court Metrage Bruxelles - Audience Award (2004) Festival Max Ophüls Preis - Nominated for Best Short Film (2004)

	BEFORE THE FALL	Production: OLGA Film Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren, Dennis Gansel Director: Dennis Gansel Viareggio European Filmfestival - Best Picture (2004) Filmfestival The Hamptons - Audience Award (2004) Karlovy Vary International Film Festival - Best Actor Leading Role (2004) Deutscher Filmpreis - Best Unfilmed Screenplay (2003)
2003	MÄDCHEN, MÄDCHEN 2	Production: OLGA Film Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren Director: Peter Gersina
2002	KISS AND RUN	Production: Stocked Film Writer: Maggie Peren Director: Anette Ernst Grimme-Preis - Best Screenplay (2005) World Fest Houston - Best Comedy Silver (2003) Festival de Cannes (2003) MFG Thomas-Strittmatter-Drehbuchpreis (2000)
2001 - 2002	GANZ UND GAR	Production: OLGA Film Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren Director: Marco Kreuzpaintner
2001	GOTT IST EIN TOTES FISCHE	SWR Production: Treibstoff Filmwerk Writer: Maggie Peren Director: Wolfram von Bremen
2000	THE PHANTOM	ProSieben Production: Becker und Häberle Writer: Maggie Peren, Dennis Gansel Director: Dennis Gansel Grimme-Preis Fiction & Entertainment and Audience Award of Marler Gruppe (2001) Jupiter Award - Best Picture (2001) Fernsehfestival Baden-Baden - 3sat Audience Award (2000)
2000 - 2001	MÄDCHEN, MÄDCHEN!	Production: OLGA Film Feature Film (Distributor: Constantin Film) Writer: Maggie Peren, Christian Zübert Director: Dennis Gansel
2000	FORGET AMERICA	Production: Avista Film, Brainpool, WDR Distributor: Arthouse Writer: Maggie Peren Director: Vanessa Jopp Bayerischer Filmpreis - Best Production (2001) Festival du film de Paris - CNC European Award (2001) Filmfest München - Encouragement Award (2000) Studio Hamburg Nachwuchspreis (2000) First Steps Award (2000) Europäischer Filmpreis - Nominated for Prix FIPRESCI Best Newcomer Film (2000)

Other

2008	KEIN TAG WIE DER ANDERE	Writer and Director: Maggie Peren Commercial for Allianz
------	-------------------------	---

Biography

	Actress, Director, Scriptwriter
1996	Studied Literature at Ludwig-Maximilians-Universität, Munich
1993 - 1996	State Drama School in Manchester, GB