

# ABOVE THE LINE



© Silvia Medina

## Philipp Leinemann

Regie

Sprachen Deutsch

Wohnsitz München

Agentin Ulrike Weis-Wulfes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0  
mail@abovetheline.de

Das Ende der Wahrheit  
Tempel  
Wir waren Könige

## Filmografie

|      |              |                                                                                                                                             |
|------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2026 | UNSCHULDIG 3 | ARD/Degeto<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Buch: Florian Oeller<br>Regie: Philipp Leinemann<br>4 x 45 Min.                               |
| 2024 | UNFAMILIAR   | Netflix<br>Produktion: Gaumont<br>Buch: Alexander Seibt<br>Regie: Philipp Leinemann, Lennart Ruff<br>6 x 45 Min., Folgen 3 & 4              |
| 2022 | DAS SIGNAL   | Netflix<br>Produktion: Bon Voyage Films<br>Buch: Nadine Gottmann<br>Regie: Philipp Leinemann, Sebastian Hilger<br>4 x 60 Min., Folgen 2 & 3 |

|             |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019        | DAS ENDE DER WAHRHEIT                               | Produktion: Walker+Worm Film<br>Kino (Verleih: Prokino Filmverleih)<br>Buch und Regie: Philipp Leinemann<br><b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Uraufführung (2019)</b><br><b>Festival des deutschen Films Ludwigshafen (2019)</b><br><b>Deutscher Filmpreis - Beste Männliche Nebenrolle (2019)</b>                                                                                                                                        |
| 2018        | POLIZEIRUF 110 -<br>MÖRDERISCHE<br>DORFGEMEINSCHAFT | MDR<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Buch: Katrin Bühlig<br>Regie: Philipp Leinemann                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2016        | TEMPEL                                              | ZDFneo<br>Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft<br>Buch: Conni Lubek<br>Regie: Philipp Leinemann<br>6 x 30 Min.<br><b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Serie (2017)</b><br><b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2017)</b><br><b>Jupiter Award - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2017)</b><br><b>Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2017)</b> |
| 2015        | DIE INFORMANTIN                                     | ARD/Degeto<br>Produktion: Producers at Work<br>Buch: Christof Reiling, Ulrike Stegmann<br>Regie: Philipp Leinemann                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2015 - 2016 | WILLKOMMEN BEI DEN<br>HONECKERS                     | ARD/Degeto<br>Produktion: Magic Flight Film<br>Buch: Matthias Pacht<br>Regie: Philipp Leinemann<br><b>Jupiter Award - Nominierung Bester Film (2018)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2014        | POLIZEIRUF 110 - IM<br>SCHATTEN                     | NDR<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Buch: Florian Öller<br>Regie: Philipp Leinemann                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2012        | WIR WAREN KÖNIGE                                    | Produktion: Walker+Worm Film<br>Kino (Verleih: Summiteer Films)<br>Buch, Regie und Co-Produktion: Philipp Leinemann<br><b>Austin Filmfestival - Best Narrative Feature (2014)</b><br><b>Filmfest München (2014)</b><br><b>Fernsehfestival Baden-Baden - MFG-Star (2014)</b>                                                                                                                                                                |
| 2009        | TRANSIT                                             | Produktion: Via Film, Kaissar Film, HFF München<br>Buch und Regie: Philipp Leinemann<br>Schnitt: Max Fey, Philipp Leinemann<br>Abschlussfilm<br><b>Filmfest München - Förderpreis Deutscher Film (2010)</b>                                                                                                                                                                                                                                |
| 2006        | WIE ES BLEIBT                                       | Produktion: HFF München<br>Buch und Regie: Philipp Leinemann<br><b>Exground Filmfest Wiesbaden - Bester Jugendfilm (2007)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|      |        |                                                                                   |
|------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 2005 | JULIAN | Produktion: HFF München<br>Buch, Regie und Schnitt: Philipp Leinemann<br>Kurzfilm |
|------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------|

## Sonstiges

|      |                    |                                                                                       |
|------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 2010 | SKY ACADEMY AWARDS | Werbung                                                                               |
| 2010 | SKY CAMPAIGN       | 4 Spots                                                                               |
| 2009 | WINGS FOR LIFE     | Red Bull Social Spot                                                                  |
| 2008 | SGL - INNOVATION   | Buch und Regie: Philipp Leinemann<br>Schnitt: Max Fey, Philipp Leinemann<br>Imagefilm |

## Biografie

|      |                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------|
| 2004 | Regiestudium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München |
|------|---------------------------------------------------------------------|