

ABOVE THE LINE



© Linda Rosa Saal

Malik Blumenthal

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: Grundkenntnisse Portugiesisch: gut Spanisch: fließend
Dialekte	Hochdeutsch (Heimatdialekt), Sächsisch, Hamburgisch, Norddeutsch
Jahrgang	1992
Wohnsitz	Berlin
Größe	180 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Nationalität	Deutsch, Algerisch
Instrument	Gitarre, E-Gitarre
Tanz	Salsa, Samba, Tango, Merengue
Sport	BMX, Boxen, Angeln, Reiten, Stunts, Billard, Bowling, Fitness, Fussball, Kickboxen, Schwimmen, Kampfsport, Ski Alpin, Thaiboxen, Skateboard, Bergsteigen, Bodybuilding, Gewichtheben, Wellenreiten, Eiskunstlauf, Snowboard
Awards	KÖNIG DER RABEN Lift-Off Season Awards London - Best Actor (2022)
Agent	Gina Müser Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40

Filmografie

2025	MONEY HONEY	ARD Produktion: Mia Wallace Productions, Senator Film Produktion Regie: Miriam Dehne, Marie König
	PUSH - STAFFEL 2	ZDFneo Produktion: Bantry Bay Productions Regie: Pia Hellenthal, Joya Thome
2024	SOLO FÜR WEISS - GEFÄHRLICHE GEWÄSSER	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Gunnar Fuß
2023	WEIT WEG	Produktion: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin Regie: Gian Suhner
	UN/DRESSED	Amazon Prime Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Tim Trachte
	TATORT - ÜBERLEBE WENIGSTENS BIS MORGEN	SWR Produktion: SWR Regie: Milena Aboyan
	ALLEIN ZWISCHEN DEN FRONTEN	ZDF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion Regie: Nicolai Rohde
	30 TAGE LUST	SWR Produktion: Trimafilm (Verleih: Beta Film) Regie: Pia Hellenthal
2022	BLACK WHITE RED	Produktion: Basel Dream & Vision Regie: Andreas Marschall
	DER KÖNIG VON PALMA - STAFFEL 2	RTL Produktion: UFA Fiction, SunnySideUp Productions Regie: Isabell Šuba, Florian Gottschick
	HELGOLAND 513	Sky Produktion: UFA Fiction Regie: Robert Schwentke
	TATORT - WAS BLEIBT	NDR Produktion: Nordfilm Regie: Max Zähle
2021	DISTANZ	Produktion: Distanz Film, Conscious Content, Carny Film Regie: Lars Knorrn
	INTERLUDE	Produktion: FH Fachhochschule Dortmund, Maximilian Nita Produktion, Saba Mehdizadeh Produktion Regie: Maximilian Nita

	DER BARCELONA-KRIMI - DER RISS IN ALLEM	ARD/Degeto Produktion: Sommerhaus Filmproduktion, Fresco Film Services Regie: Carolina Hellsgård
	DER KÖNIG VON PALMA - STAFFEL 1	RTL Produktion: UFA Fiction Regie: Damien John Harper
	LAUCHHAMMER - TOD IN DER LAUSITZ	ARD/Degeto Produktion: MOOVIE Regie: Till Franzen
	LETZTE SPUR BERLIN - KLIMAANGST	ZDF Produktion: Novafilm Regie: Martina Plura
2020	TRUE THINGS ABOUT ME	Produktion: Picturehouse Regie: Harry Wootliff
	GLÜCK/BLISS	Produktion: Flare Film, ZDF (Verleih: Salzgeber & Co. Medien) Regie: Henrika Kull
	THE KIDS TURNED OUT FINE	Produktion: ifs Internationale Filmschule Köln Regie: Thilo Vogt
	LOVE KILLS	Produktion: TFS - The Fiction Syndicate Regie: Miriam Dehne
	SOKO LEIPZIG - EINE DUNKLE TRIADE	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Robert Del Maestro
2019	KÖNIG DER RABEN	Produktion: Riva Filmproduktion, SWR, Arte (Verleih: Salzgeber & Co. Medien) Regie: Piotr J. Lewandowski Lift-Off Season Awards London - Best Actor (2022)
	NACHTWACHE	Sat.1 Produktion: Studio Hamburg Serienwerft Regie: Sven Halfar
	NEVERLAND	Regie: Nehmias Colindres
2018	POST EMPIRE	Produktion: DFFB Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin, Sutor Kolonko Regie: Günther Franke
	SUNBURNED	Produktion: Niko Film, Staron Film, The Film Kitchen, Flick Film (Verleih: Camino Filmverleih) Regie: Carolina Hellsgård

	SVAPPAVAARA	Regie: Anthony Vouardoux
2017	JIBRIL	Produktion: Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf (Verleih: Pluto Film Distribution Network) Regie: Henrika Kull
	YUNG	Produktion: G.G. Production Gimenez Gonkowski, deutschfilm (Verleih: Wild Bunch Germany, deutschfilm) Regie: Henning Gronkowski
2013	HEILE GÄNSJE	Produktion: Dazed Digital Regie: Matt Lambert